

Краснодарский край, Динской район, станица Новотитаровская  
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
муниципального образования Динской район  
«средняя общеобразовательная школа № 35 имени 46-го Гвардейского  
орденов Красного Знамени и Суворова 3-й степени ночного  
бомбардировочного авиационного полка»



УТВЕРЖДЕНО  
Педагогического совета  
протокол №1

Ващенко С.В.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По русскому языку

Уровень образования (класс) **основное общее образование, 10-11 классы**

Количество часов **68**

Учитель **Самсонова Светлана Ивановна**

Программа разработана на основе авторской программы курса «Русский язык» 10-11 классы/ базовый уровень/ автор-составитель Н.Г.Гольцова– М., «Русское слово», 2020.

## 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Планируемые личностные, метапредметные  
и предметные результаты освоения предмета

Курс русского языка и литературы в 10—11 классах предполагает освоение предмета с целью формирования у обучающихся посредством освоения системы русского языка целостного представления о мире и формирования общей культуры личности как неотъемлемых составляющих современного выпускника общеобразовательной организации, способного ориентироваться в постоянно изменяющейся действительности, готового к таким изменениям и способного адекватно на основе общечеловеческих ценностей и общественной целесообразности адаптироваться к изменяющейся среде, а также способного самому активно менять условия своей жизни и деятельности на благо себе, обществу и государству как нерасторжимому единству составляющих мира человеческого бытия.

Важнейшими результатами освоения курса «Русский язык» являются личностные, метапредметные и предметные результаты.

### **Личностные результаты:**

**Личностные результаты** освоения программы по русскому языку основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

**Личностные результаты** должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

#### *1)Гражданского воспитания:*

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи;

#### *2)Патриотического воспитания:*

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное

отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

*3) Духовно-нравственного воспитания:*

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

*4) Эстетического воспитания:*

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

*5) Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

*6) Трудового воспитания:*

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее.

*7) Экологического воспитания:*

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования

поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

*8)Ценности научного познания:*

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

*9)Адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:*

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития; умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать

происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

### **Метапредметные результаты:**

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы представлены тремя группами универсальных учебных действий (УУД).

**Регулятивные УУД:** выпускник научится самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута; оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали; ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели; выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты; организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели; сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

**Познавательные УУД:** выпускник научится искать и находить обобщённые способы решения задач, в том числе осуществлять развёрнутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи; критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках; использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках; находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития; выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия; выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения; менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

**Коммуникативные УУД:** выпускник научится осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за её пределами), подбирать партнёров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий; при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.); ко-

ординировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; развёрнуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств; распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

### **Предметные результаты:**

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования **выпускник научится:**

использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;

использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;

создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);

выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;

подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;

правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;

создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;

сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;

использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;

извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить её в текстовый формат;

преобразовывать текст в другие виды передачи информации;

выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;

соблюдать культуру публичной речи;

соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;

оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;

использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;

анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);

отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;

использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;

иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;

выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;

дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;

проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;

сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;

владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;

создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;

соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;

соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;

осуществлять речевой самоконтроль;

совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;

использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;

оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

## Содержание учебного предмета

### 10 класс

Общие сведения о языке

Русский язык среди языков мира. Богатство и выразительность русского языка. Русские писатели о выразительности русского языка.

Русский язык как государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения народов России.

Русский язык как один из мировых языков.

Литературный язык как высшая форма существования национального языка.

Понятие нормы литературного языка. Типы норм литературного языка.

Норма и культура речи.

Понятие о функциональных разновидностях (стилях); основные функциональные стили современного русского литературного языка.

Лексика. Фразеология. Лексикография

Основные понятия и основные единицы лексики и фразеологии.

Слово и его значение. Однозначность и многозначность слов.

Изобразительно-выразительные средства русского языка. Омонимы и их употребление. Паронимы и их употребление. Синонимы и их употребление.

Антонимы и их употребление. Происхождение лексики современного русского языка. Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления. Употребление устаревшей лексики и неологизмов.

Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление.

Лексикография.

Фонетика. Графика. Орфоэпия

Основные понятия фонетики, графики, орфоэпии.

Звуки и буквы. Позиционные (фонетические) и исторические чередования звуков.

Фонетический разбор.

Орфоэпия. Основные правила произношения гласных и согласных звуков.

Ударение.

Морфемика и словообразование

Основные понятия морфемики и словообразования. Состав слова. Морфемы корневые и аффиксальные. Основа слова. Основы производные и непроизводные.

Морфемный разбор слова.

Словообразование. Морфологические способы словообразования. Понятие словообразовательной цепочки.

Неморфологические способы словообразования.

Словообразовательный разбор.

Основные способы формообразования в современном русском языке.

Морфология и орфография

Основные понятия морфологии и орфографии. Взаимосвязь морфологии и орфографии.

Орфография



Принципы русской орфографии.

Морфологический принцип как ведущий принцип русской орфографии.

Фонетические, традиционные и дифференцирующие написания.

Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова.

Чередующиеся гласные в корне слова.

Употребление гласных после шипящих. Употребление гласных после *ц*.

Правописание звонких и глухих согласных.

Правописание непроизносимых согласных и сочетаний *сч, зч, шч, жч, стч, здч*.

Правописание двойных согласных.

Правописание гласных и согласных в приставках.

Приставки *пре-* и *при-*.

Гласные *и* и *ы* после приставок.

Употребление *ъ* и *ь*.

Употребление прописных и строчных букв.

Правила переноса слов.

Самостоятельные части речи

Имя существительное. Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён существительных.

Род имён существительных. Распределение существительных по родам.

Существительные общего рода. Определение и способы выражения рода несклоняемых имён существительных и аббревиатур.

Число имён существительных.

Падеж и склонение имён существительных.

Морфологический разбор имён существительных.

Правописание падежных окончаний имён существительных. Варианты падежных окончаний.

Гласные в суффиксах имён существительных.

Правописание сложных имён существительных. Составные наименования и их правописание.

Имя прилагательное. Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён прилагательных.

Качественные прилагательные.

Сравнительная и превосходная степени качественных прилагательных.

Простая (синтетическая) и сложные (аналитические) формы степеней сравнения. Стилистические особенности простых и сложных форм степеней сравнения.

Полные и краткие формы качественных прилагательных. Особенности образования и употребления кратких прилагательных. Синонимия кратких и полных форм в функции сказуемого; их семантические и стилистические особенности.

Прилагательные относительные и притяжательные.

Особенности образования и употребления притяжательных прилагательных.

Переход прилагательных из одного разряда в другой.

Морфологический разбор имён прилагательных.

Правописание окончаний имён прилагательных.  
Склонение качественных и относительных прилагательных. Особенности склонения притяжательных прилагательных на *-ий*.  
Правописание суффиксов имён прилагательных.  
Правописание *н* и *нн* в суффиксах имён прилагательных.  
Правописание сложных имён прилагательных.  
Имя числительное. Имя числительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён числительных. Простые, сложные и составные числительные.  
Морфологический разбор числительных.  
Особенности склонения имён числительных.  
Правописание имён числительных.  
Употребление имён числительных в речи. Особенности употребления собирательных числительных.  
Местоимение. Местоимение как часть речи. Разряды местоимений. Значение, стилистические и грамматические особенности употребления местоимений. Морфологический разбор местоимений. Правописание местоимений.  
Глагол. Глагол как часть речи. Основные грамматические категории и формы глагола.  
Инфинитив как начальная форма глагола.  
Категория вида русского глагола. Переходность/непереходность глагола.  
Возвратные глаголы.  
Категория наклонения глагола. Наклонение изъявительное, повелительное, сослагательное (условное).  
Категория времени глагола.  
Спряжение глагола.  
Две основы глагола. Формообразование глагола. Морфологический разбор глаголов.  
Правописание глаголов.  
Причастие. Причастие как особая глагольная форма. Признаки глагола и прилагательного у причастий. Морфологический разбор причастий.  
Образование причастий.  
Правописание суффиксов причастий.  
*Н* и *нн* в причастиях и отглагольных прилагательных. Переход причастий в прилагательные и существительные. Деепричастие. Деепричастие как особая глагольная форма. Образование деепричастий.  
Морфологический разбор деепричастий.  
Переход деепричастий в наречия и предлоги.  
Наречие. Наречие как часть речи. Разряды наречий. Морфологический разбор наречий.  
Правописание наречий. Гласные на конце наречий. Наречия, оканчивающиеся на шипящий. Отрицательные наречия. Слитное, раздельное и дефисное написание наречий.

Слова категории состояния. Грамматические особенности слов категории состояния.

Омонимия слов категории состояния, наречий на *-о*, *-е* и кратких прилагательных ср. р. ед. ч.

Морфологический разбор слов категории состояния. Служебные части речи  
Предлог. Предлог как служебная часть речи.

Особенности употребления предлогов.

Морфологический разбор предлогов.

Правописание предлогов.

Союзы и союзные слова. Союз как служебная часть речи. Союзные слова.

Классификация союзов по значению, употреблению, структуре.

Подчинительные союзы и союзные слова.

Морфологический разбор союзов.

Правописание союзов.

Частицы. Частица как служебная часть речи.

Разряды частиц.

Морфологический разбор частиц.

Правописание частиц. Раздельное и дефисное написание частиц. Частицы *не* и *ни*, их значение и употребление. Слитное и раздельное написание *не* и *ни* с различными частями речи.

Междометие. Звукоподражательные слова. Междометие как особый разряд слов. Звукоподражательные слова.

Морфологический разбор междометий.

Правописание междометий.

Функционально-стилистические особенности употребления междометий.

Повторение и обобщение пройденного.

## **11 класс**

Повторение и обобщение изученного материала 10 класса

Синтаксис и пунктуация

Основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ.

Словосочетание. Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания.

Предложение. Понятие о предложении. Основные признаки предложения.

Классификация предложений. Предложения простые и сложные.

Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные.

Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространённые и нераспространённые предложения.

Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения.

Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире.

Порядок слов в простом предложении. Инверсия.

Синонимия разных типов простого предложения.  
Простое осложнённое и неосложнённое предложение.  
Синтаксический разбор простого предложения.  
Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединённых неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединённых повторяющимися и парными союзами.  
Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.  
Обособленные члены предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения.  
Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.  
Параллельные синтаксические конструкции.  
Знаки препинания при сравнительном обороте.  
Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением. Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных словах.  
Сложное предложение. Понятие о сложном предложении. Главное и придаточное предложения. Типы придаточных предложений.  
Сложносочинённое предложение.  
Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Синтаксический разбор сложносочинённого предложения.  
Сложноподчинённое предложение. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с одним придаточным.  
Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с несколькими придаточными.  
Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.  
Период. Знаки препинания в периоде.  
Сложное синтаксическое целое и абзац.  
Синонимия разных типов сложного предложения.  
Предложения с чужой речью. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.

Употребление знаков препинания. Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания.

Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.

Культура речи

Язык и речь. Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи.

Правильность речи.

Норма литературного языка. Нормы литературного языка: орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические. Орфографические и пунктуационные нормы. Речевая ошибка.

Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство.

Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт.

Стилистика. Стилистика как раздел науки о языке, изучающий стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства.

Стиль. Классификация функциональных стилей. Научный стиль.

Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль.

Язык художественной литературы.

Текст. Основные признаки текста. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов разных стилей и жанров.

Из истории русского языкознания. М.В. Ломоносов. А.Х. Востоков. Ф.И.

Буслаев. В.И. Даль. Я.К. Грот. А.А. Шахматов. Д.Н. Ушаков. В.В.

Виноградов. С.И. Ожегов.

Повторение и систематизация изученного материала.

### Тематическое планирование по русскому языку 10-11 класс.

#### Базовый уровень 10 класс

Всего часов 34, в неделю 1 час.

№	Наименование разделов	Всего часов
1	Общие сведения о языке	2
2	Лексика и фразеология	5
3	Фонетика. Орфоэпия.	2
4	Морфемика и словообразование	2
5	Морфология и орфография	22
6	Повторение и обобщение изученного	1

9	Итого	34
---	-------	----

### Тематическое планирование часов 10 класс.

Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий)	Основные направления воспитательной деятельности
<b>10 класс (34ч.)</b>		
<b>Общие сведения о языке (2 ч)</b>		
Русский язык среди языков мира. Богатство и выразительность русского языка.	Осознавать роль русского языка в жизни человека и общества. Осознавать функции русского языка как государственного и языка межнационального общения.	<b>1,2,3,4,8,9</b>
Литературный язык как высшая форма существования национального языка. Понятие о функциональных разновидностях (стилях); основные функциональные стили современного русского литературного языка.	Понимать роль и значение русского литературного языка. Уметь выявлять характерные признаки разных стилей, определять стилевую принадлежность текста, создавать тексты разных стилей.	
<b>Лексика. Фразеология. Лексикография (5 ч)</b>		<b>2,3,4,8,9</b>
Основные понятия и основные единицы лексики и фразеологии. Слово и его значение.	Осознавать роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств. Извлекать информацию о значении слов из лингвистических словарей. Расширять свой лексический запас. Уметь использовать словари разных типов для сбора лингвистической информации.	
Изобразительно-выразительные средства русского языка.	Определять роль изобразительно-выразительных средств в создании литературного образа и настроения художественного произведения, уметь сознательно употреблять их в своей речи.	
Омонимы. Паронимы. Синонимы. Антонимы. Их употребление.	Определять характер возможной ошибки при употреблении синонимов, антонимов, паронимов, омонимов. Осознавать выразительные	

	<p>возможности указанных групп слов, находить их в литературном произведении. Расширять свой лексический запас.</p> <p>Уметь использовать словари разных типов для сбора лингвистической информации.</p>	
<p>Происхождение лексики современного русского языка.</p> <p>Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления.</p> <p><b>Контрольный словарный диктант.</b></p>	<p>Осознавать внелитературный характер слов и выражений лексики, имеющей ограниченную сферу употребления. Расширять свой лексический запас.</p> <p>Уметь использовать словари разных типов для сбора лингвистической информации.</p>	
<p>Фразеология.</p> <p>Фразеологические единицы и их употребление.</p> <p>Лексикография.</p>	<p>Воспитывать литературный и речевой вкус, влияющий на общую культуру личности. Уметь объяснить значение и происхождение фразеологизмов. Расширять свой лексический запас.</p> <p>Уметь использовать словари разных типов для сбора лингвистической информации.</p>	
<b>Фонетика. Графика. Орфоэпия (2 ч)</b>		<b>2,3,4,5,8,9</b>
<p>Основные понятия фонетики, графики, орфоэпии. Звуки и буквы. Фонетический разбор.</p>	<p>Владеть основными терминами и понятиями раздела.</p> <p>Уметь объяснять причины появления возможных ошибок, связанных с фонетическими процессами в слове.</p> <p>Уметь выполнять фонетический разбор.</p>	
<p>Орфоэпия. Основные правила произношения гласных и согласных звуков. Ударение.</p>	<p>Вырабатывать правильное литературное произношение.</p> <p>Уметь при необходимости сопоставить фонетические системы двух разных языков: русского и изучаемого иностранного языка. Уметь находить в литературном произведении фонетические средства создания выразительности, определять их роль в произведении.</p>	
<b>Морфемика и словообразование (2 ч)</b>		<b>2,3,4,8,9</b>
<p>Основные понятия морфемики и</p>	<p>Владеть основными терминами и понятиями раздела.</p>	

словообразования. Состав слова. Морфемный разбор слова.	Употреблять их при выполнении аналитических упражнений по морфемике и словообразованию.	
Словообразование. Способы словообразования и формообразования. Словообразовательный разбор.	Понимать принципиальное отличие между морфологическим и неморфологическим способами образования слов, между словообразованием и формообразованием. Осознавать разницу между омонимичными морфемами, антонимичными и синонимичными морфемами. Осознавать стилистические возможности морфем. Находить в тексте художественного произведения слова с стилистически окрашенными морфемами. Уметь объяснять роль стилистически окрашенных морфем в создании образа, портрета, пейзажа в художественном произведении.	
<b>Морфология и орфография (22 ч)</b>		
<b>Орфография (5 ч)</b>		<b>2,3,4,8</b>
Принципы русской орфографии. Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова. Чередующиеся гласные в корне слова.	Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе правила орфографии. Осмыслить основные принципы русской орфографии, формировать на этой основе орфографическую грамотность.	
Правописание звонких и глухих согласных. Правописание непроизносимых согласных. Правописание двойных согласных.	Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе правила орфографии. Осмыслить основные принципы русской орфографии, формировать на этой основе орфографическую грамотность.	
Правописание гласных и согласных в приставках. Приставки при- и пре. Гласные И и Ы после приставок.	Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе правила орфографии. Осмыслить основные принципы русской орфографии, формировать на этой основе орфографическую грамотность.	
Употребление гласных после шипящих. Употребление гласных	Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе правила	



<p>после ц. Употребление Ъ и Ь. Употребление прописных и строчных букв. Правила переноса слов.</p>	<p>орфографии. Осмыслить основные принципы русской орфографии, формировать на этой основе орфографическую грамотность.</p>	
<p><b>Контрольный диктант</b> по разделу «Орфография».</p>	<p>Пишут диктант с грамматическим заданием.</p>	
<p><b>Самостоятельные части речи</b> <b>Имя существительное (2 ч)</b></p>		<p>2, 3, 4, 8</p>
<p>Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён существительных. Род имён существительных.</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения об имени существительном как части речи. Определять грамматические признаки имени существительного. Определять признаки рода несклоняемых имён существительных и аббревиатур. Уметь на этой основе выбирать верные формы сочетающихся с именами существительными имён прилагательных и глаголов прошедшего времени.</p>	
<p>Число, падеж и склонение имён существительных. Правописание падежных окончаний имён существительных. Гласные в суффиксах имён существительных.</p>	<p>Понимать особенности выбора падежных окончаний имён существительных, выбирать верные в стилистическом и грамматическом плане варианты окончаний. Обобщить правила написания сложных имён существительных и составных наименований. Выполнять морфологический разбор имён существительных</p>	
<p><b>Имя прилагательное (2 ч)</b></p>		
<p>Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён прилагательных. Сравнительная и превосходная степени качественных прилагательных.</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения об имени прилагательном как части речи. Выявлять стилистические особенности простых и сложных форм степеней сравнения и на этой основе выбирать верные грамматические формы степеней сравнения имён прилагательных. Выявлять особенности образования и употребления кратких прилагательных. Уметь выбирать синонимические формы полных и кратких имён прилагательных. Обосновывать свой выбор. Находить в текстах художественных произведений имена прилагательные, выявлять эпитеты и определять их роль в создании образа и настроения.</p>	

<p>Правописание окончаний имён прилагательных. Правописание суффиксов имён прилагательных. Правописание <i>н</i> и <i>нно</i> в суффиксах имён прилагательных.</p>	<p>Выполнять морфологический разбор имён прилагательных. Обоснованно выбирать верные формы падежных окончаний имён прилагательных. Объяснять выбор написания имён прилагательных, использовать изобразительно-выразительные возможности имён прилагательных в речи. Находить в текстах художественных произведений имена прилагательные, выявлять эпитеты и определять их роль в создании образа и настроения.</p>
<p><b>Имя числительное (2 ч)</b></p>	
<p>Имя числительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён числительных.</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения об имени числительном как части речи. Производить морфологический разбор имени числительного.</p>
<p>Особенности склонения имён числительных. Правописание имён числительных.</p>	<p>Анализировать особенности склонения имён числительных. Понимать особенности употребления имён числительных в речи. Употреблять в собственной речи верные формы имён числительных</p>
<p><b>Местоимение (2 ч)</b></p>	
<p>Местоимение как часть речи. Разряды местоимений. Правописание местоимений</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о местоимении как части речи. Выявлять стилистические и грамматические особенности употребления местоимений. Выполнять морфологический разбор местоимений. Соблюдать правила правописания местоимений в речевой практике</p>
<p><b>Контрольное сочинение</b> в рамках ЕГЭ</p>	
<p><b>Глагол(1 ч)</b></p>	
<p>Глагол как часть речи. Основные грамматические категории и формы глагола. Спряжение глагола. Формообразование глагола. Правописание глаголов.</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о глаголе как части речи. Понимать особенности грамматических категорий глагола. Употреблять в речи правильные глагольные формы. Уметь правильно образовывать формы глагола. Выполнять морфологический разбор глагола. Выбирать и обосновывать верные варианты глагола в собственной речевой практике. Определять роль глаголов в</p>

	предложениях и тексте.	
<b>Причастие (1 ч)</b>		
Причастие как особая глагольная форма. Правописание суффиксов причастий. <i>Н и нн</i> в причастиях и отглагольных прилагательных.	Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о причастии как особой форме глагола. Выполнять морфологический разбор причастия. Понимать особенности образования причастий с учётом грамматических и сочетательных норм. Употреблять верные формы причастий в собственной речи, обосновывать свой выбор	
<b>Деепричастие(1 ч)</b>		
Деепричастие как особая глагольная форма. Образование деепричастий. Переход деепричастий в наречия и предлоги	Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о деепричастии как особой форме глагола. Выполнять морфологический разбор деепричастия. Осознавать процессы, приводящие к переходу деепричастий в наречия и предлоги. Определять роль деепричастий в предложении и тексте.	
<b>Наречие (1 ч)</b>		
Наречие как часть речи. Разряды наречий. Правописание наречий. <b>Контрольный словарный диктант.</b>	Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о наречии как о части речи. Производить морфологический разбор наречий. Выявлять признаки выбора написаний наречий, применять правила в речевой практике. Определять стилистические возможности наречий, осознавать необходимость верного употребления наречий в собственной речевой практике	
<b>Слова категории состояния (1 ч)</b>		
Грамматические особенности слов категории состояния. Морфологический разбор слов категории состояния.	Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о категории состояния как о части речи. Понимать сложность выявления слов категории состояния и их отличия от наречий на <i>-о, -е</i> и кратких прилагательных ср. р. ед. ч. Выполнять морфологический разбор слов категории состояния. Определять роль слов категории состояния в предложении и тексте	
<b>Служебные части речи</b>		2, 3, 4, 8
<b>Предлог (1 ч)</b>		
Предлог как	Повторить, обобщить и	

служебная часть речи. Особенности употребления предлогов. Правописание предлогов.	систематизировать полученные в основной школе сведения об особенностях служебных частей речи. Выполнять морфологический разбор предлогов. Объяснять написание предлогов. Выявлять стилистические и грамматические особенности употребления предлогов	
<b>Союзы и союзные слова (1 ч)</b>		
Союз как служебная часть речи. Союзные слова. Правописание союзов.	Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о союзах и их грамматических признаках. Выполнять морфологический разбор союзов. Объяснять написание союзов. Определять роль союзов в предложении и тексте. Употреблять союзы в письменной и устной речи в соответствии с нормами русского языка	
<b>Частицы (1 ч)</b>		
Частица как служебная часть речи. Разряды частиц. Правописание частиц. Слитное и раздельное написание <i>не и. ни с</i> различными частями речи.	Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о частицах и их грамматических признаках. Выполнять морфологический разбор частиц. Объяснять выбор верного написания частиц. Определять роль частиц в предложении и тексте. Употреблять частицы в письменной и устной речи в соответствии с нормами русского языка.	
<b>Междометие. Звукоподражательные слова (1 ч)</b>		
Междометие как особый разряд слов. Звукоподражательные слова. Морфологический разбор междометий. Правописание междометий. Функционально-стилистические особенности употребления междометий	Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о междометиях и их грамматических признаках. Выполнять морфологический разбор междометий. Объяснять выбор верного написания междометий. Определять роль междометия в предложении и тексте. Употреблять междометия в письменной и устной речи в соответствии с нормами русского языка	
<b>Повторение и обобщение изученного (1 ч)</b>		2,3,4,8,9
<b>Итоговый лингвистический проект (1 ч)</b>	Повторить, обобщить и систематизировать полученные сведения о частях речи, их грамматических признаках,	

	правописных нормах и стилистических возможностях употребления	
--	---	--

### Базовый уровень 11 класс

Всего часов 34, в неделю 1 час.

№	Наименование разделов	Всего часов
1	Синтаксис и пунктуация.	19
2	Речь. Речевое общение. Культура речи.	4
3	Стилистика	9
4	Повторение и систематизация изученного	2
	Итого	34

### Тематическое планирование часов 11 класс.

Основное содержание курса	Основные виды деятельности, которыми должен овладеть учащийся	Основные направления воспитательной деятельности
<b>Синтаксис и пунктуация (19 ч)</b>		2,3,4,5,6,7,8
<b>Основные понятия синтаксиса и пунктуации (1 ч)</b>		
Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ.	Знать основные принципы русской пунктуации. Выполнять пунктуационный анализ.	
<b>Словосочетание (1 ч)</b>		
Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания	Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о словосочетаниях, их строении и значении. Моделировать и употреблять	

	в речи синонимические по значению и строению словосочетания	
<b>Предложение (3 ч)</b>		
<p>Понятие о предложении. Основные признаки предложения. Классификация предложений. Предложения простые и сложные. Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные.</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о предложениях, их строении и значении. Выявлять особенности строения и значения простых предложений. Моделировать предложения различной структуры в соответствии с коммуникативной задачей высказывания, употреблять их в собственной речевой практике.</p>	
<p>Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространённые и нераспространённые предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире.</p>	<p>Правильно согласовывать подлежащее и сказуемое. Выполнять синтаксический и пунктуационный анализ простых осложнённых предложений. Создавать синонимические конструкции простых предложений. Понимать и использовать в своей речи выразительные возможности порядка слов в предложении. Сопоставлять и анализировать синонимические предложения разной структуры, выявлять их различия.</p>	
<p>Порядок слов в простом предложении. Инверсия. Синонимия разных типов простого предложения. Простое осложнённое и неосложнённое предложение. Синтаксический разбор простого предложения. <b>Контрольный словарный диктант.</b></p>	<p>Корректировать интонацию простого предложения в зависимости от структуры, значения, речевого замысла. Интонационно правильно выделять логическое ударение в предложениях</p>	
<b>Однородные члены предложения (4 ч)</b>		
<p>Знаки препинания в предложениях с однородными членами.</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения об однородных членах предложения, способах их соединения.</p>	
<p>Знаки препинания при однородных и неоднородных</p>		

определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях.	Выполнять синтаксический и пунктуационный разбор предложений с однородными членами. Моделировать предложения с различными рядами однородных членов. Выявлять выразительные возможности однородных членов предложения. Наблюдать и анализировать, как изменяется характер восприятия предложений в зависимости от включения различных рядов однородных членов	
Знаки препинания при однородных членах, соединённых неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединённых повторяющимися и парными союзами.		
Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.		
<b>Обособленные члены предложения (3 ч)</b>		
Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения.	Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения об обособленных членах предложения. Находить в тексте предложения с обособленными членами, определять их выразительные возможности. Анализировать структурные особенности предложений с обособлениями и расставлять на этой основе знаки препинания в предложениях с обособленными членами. Моделировать предложения с обособленными членами. Уметь выполнять синтаксический и пунктуационный разбор предложений с обособленными членами.	
Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения. Параллельные синтаксические конструкции. Знаки препинания при сравнительном обороте.		
<b>Контрольное сочинение</b>		
<b>Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением (1 ч)</b>		
Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных словах	Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением. Моделировать предложения с включением в них обращений и вводных слов. Учитывать выразительные возможности обращений, вводных слов и вставных	

	<p>конструкций при анализе художественного текста. Использовать выразительные возможности обращений и вставных конструкций в речи.</p>	
<b>Сложное предложение (4 ч)</b>		
<p>Понятие о сложном предложении. Главное и придаточное предложения. Типы придаточных предложений. Сложносочинённое предложение. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Синтаксический разбор сложносочинённого предложения.</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о сложном предложении. Понимать синонимию сложного предложения. Уметь моделировать сложные предложения разной синтаксической структуры, преобразовывать сложные предложения в простые и наоборот. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложного предложения. Различать смысловые и грамматические особенности сложных предложений разных видов. Уметь использовать сложные предложения разной структуры при создании собственного текста.</p>	
<p>Сложноподчинённое предложение. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с одним придаточным. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с несколькими придаточными.</p>		
<p>Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.</p>		
<p>Период. Знаки препинания в периоде. Сложное синтаксическое целое и абзац. Синонимия разных типов сложного предложения.</p>		
<b>Предложения с чужой речью (1 ч)</b>		
<p>Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе</p>	



<p>прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах</p>	<p>сведения о предложениях с чужой речью. Анализировать структурные особенности предложений с чужой речью. Выявлять основные пунктуационные признаки, определяющие постановку знаков препинания в предложениях с чужой речью. Уметь пользоваться синонимическими возможностями предложений с чужой речью разных типов. Правильно употреблять знаки препинания при цитировании.</p>	
<b>Употребление знаков препинания (1 ч)</b>		
<p>Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания. Факультативные знаки препинания.</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные сведения об употреблении знаков препинания. Понимать смысловозначительную функцию знаков препинания. Уметь анализировать трудные случаи пунктуационного оформления письменного высказывания</p>	
<b>Речь. Речевое общение. Культура речи (4 ч)</b>		1,2,3,4,5,6,7,8,9
<p>Язык и речь: Речевая деятельность. Виды речевой деятельности. Речевое общение. Правильность речи.</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать сведения о языке и речи. Уметь находить информацию о языковой</p>	
<p>Понятие о норме литературного языка. Нормы литературного языка: орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические. Орфографические и пунктуационные нормы. Речевая ошибка.</p>	<p>норме в разных типах лингвистических словарей. Видеть ошибки и исправлять их в соответствии с нормами русского литературного языка. Определять качества хорошей речи. Соблюдать требования к коммуникативным качествам хорошей речи в собственной речевой практике. Моделировать ораторские</p>	
<p>Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство. Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт.</p>	<p>тексты разной направленности, различных речевых жанров</p>	
<b>Контрольный диктант</b>		

<b>Стилистика(9 ч)</b>		1,2,3,4,5,6,7,8,9
Стилистика как раздел науки о языке, изучающий стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства.	Понимать стилистические требования к организации избранного говорящим языкового материала.	
Стилистика как раздел науки о языке, изучающий стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства.	Находить при анализе художественного текста различные тропы. Уметь доказать принадлежность текста к тому или иному стилю, различать стили речи по лексическим, морфологическим, синтаксическим признакам.	
Стиль. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль.	Уметь сопоставлять тексты разных стилей. Знать жанры, характерные для каждого стиля речи.	
Публицистический стиль. Разговорный стиль.	Уметь создавать тексты разных стилей и жанров. Знать и уметь сформулировать основные признаки текста.	
Язык художественной литературы.	Различать функционально-смысловые типы речи. Моделировать тексты разных стилей и типов в зависимости от речевого замысла и поставленной задачи подготовленного сообщения. Расширять лингвистический кругозор.	
Текст. Основные признаки текста. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение.	Осознавать роль великих русских учёных-лингвистов в истории русского языкознания	
Анализ текстов разных стилей и жанров. <b>Контрольный словарный диктант.</b>		
Из истории русского языкознания. М.В. Ломоносов. А.Х. Востоков. Ф.И. Буслаев. В.И. Даль. Я.К. Грот. А.А. Шахматов. Д.Н. Ушаков. В.В. Виноградов. С.И. Ожегов.		
Итоговый лингвистический проект.		
<b>Повторение и систематизация изученного (2 ч)</b>		1,2,3,4,5,6,7,8,9
Повторение и систематизация изученного.	Повторить, обобщить и систематизировать сведения, полученные в ходе обучения курсу в 10—11 классах.	

РАССМОТРЕНО  
ШМО учителей русского языка и литературы  
Руководитель МО ОУ \_\_\_\_\_ Стецюк С.Ю.  
от 29.08.2022 № 1

СОГЛАСОВАНО  
заместитель директора по УВР  
\_\_\_\_\_ Блоха А.В.  
«30». 08. 2022 года